

En balade à Aubignas...



1

Vous arrivez sur la place du village en passant devant le «bassin» à gauche, c'est la fontaine du village antérieure à 1811: le lavoir et les abreuvoirs ont été installés sous les arches en 1833.



2

Vous êtes à présent au pied du château et de l'église. Ils forment un ensemble fortifié du XI^{ème} siècle: avec tours rondes, contreforts puissants, remparts et porche d'accès. Dans l'église, la nef et le chœur présentent toutes les caractéristiques de l'architecture romane du Vivarais: nef haute et étroite, voûtes en berceau renforcées par des arcs doubleaux, abside alvéolée typique du Coiron.

2



Par un escalier à vis caractéristique: la volée de marches est soutenue par une voûte, on accède au clocher. Celui-ci est un ancien donjon du château abaissé pour devenir clocher au XVI^{ème} siècle. Le mur nord de l'église avec son unique créneau est plus élevé que le toit afin de le protéger des vents forts du Coiron. La cloche date de 1946 (la précédente n'avait pas résisté le jour de l'armistice à l'ardeur du sacristain).

9

La rue débouche sur le tour des remparts. Tournez à gauche en longeant les maisons d'habitation qui ont remplacé l'ancienne muraille. Le chemin monte et à gauche sur le rempart, vous apercevez la fente étroite d'une meurtrière. Continuez le chemin en contournant l'ancien cimetière et revenez sur la place du village.

8

Sur la droite, une maison avec un four à pain en encorbellement dépasse sur la rue. En face, sur une des plus anciennes maisons du village, une bretèche: logette en saillie pour la défense et / ou pour l'évacuation directe dans la rue (l'ancêtre du tout à l'égout).

En parcourant cette rue, les impasses sur la droite sont fermées par le mur des remparts.

Vous trouverez plus de documentation à votre disposition dans le local de la Pie sur l'Amandier (cf. page 34).



3

Vous entrez dans le village enserré dans ses remparts en passant sous le porche féodal. La porte d'entrée a été élargie et remaniée au XIX^{ème} siècle. On remarque des traces de la porte d'origine: gonds et cavités où venaient se loger les barres de fermeture.

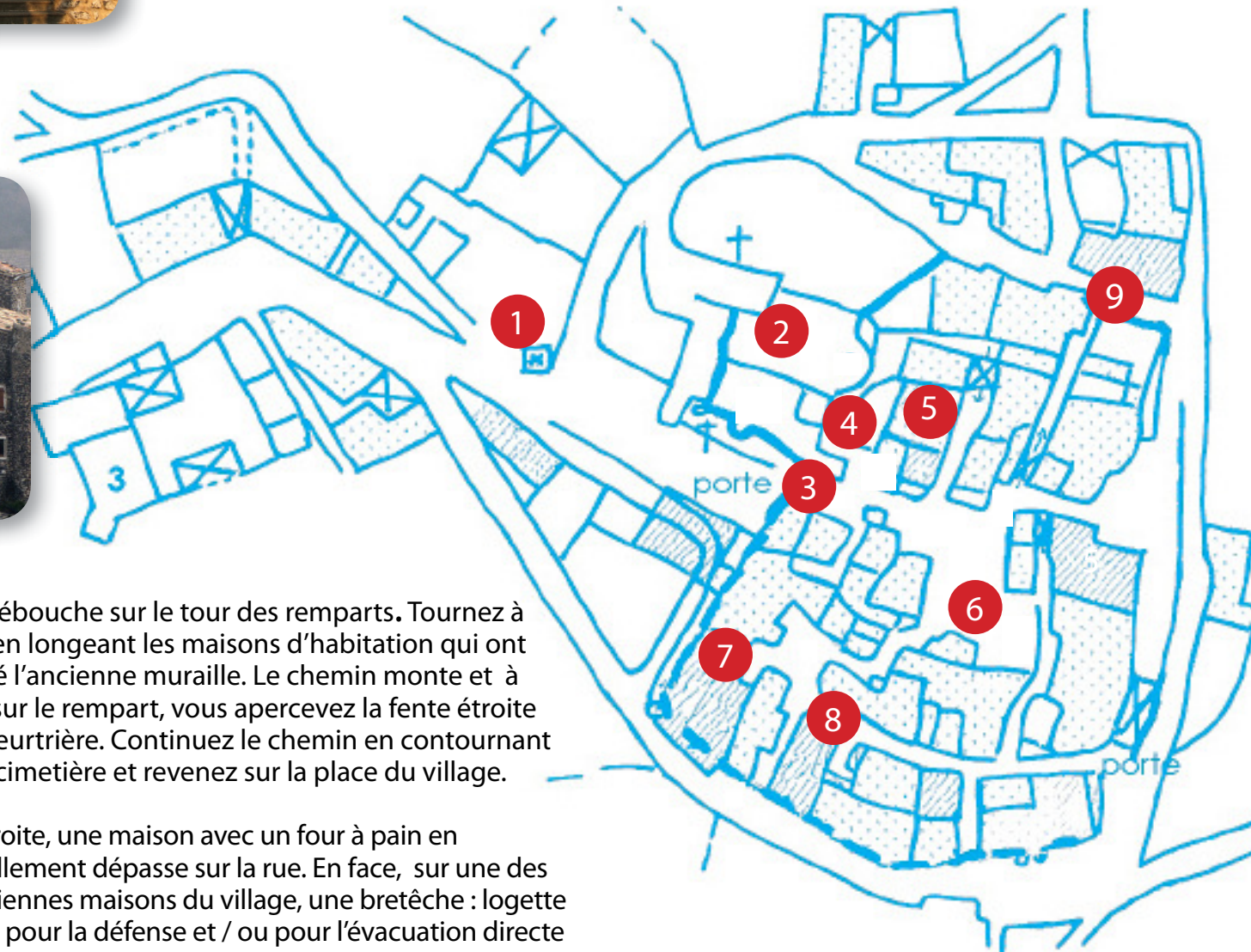


4

Prenez l'escalier de la rue appelée "chemin de ronde" qui vous conduit devant l'ancienne entrée du château. Partiellement détruit en 1574, le château est restauré fin XVI^{ème} siècle. Il devient maison commune puis presbytère. Vous passez ensuite au pied du donjon: c'est le chœur de l'église.

5

Prenez la rue étroite qui passe sous différents arceaux et porches. A droite, vous vous trouvez devant l'ancienne chapelle Saint Blaise: fondée en 1498, transformée en magnanerie pour l'élevage des vers à soie au XVIII^{ème} siècle. Une petite inscription sculptée avec une croix se trouve sur une pierre de la façade.



6

Continuez votre descente sur la placette aménagée sur des ruines vers 1955.



7

Au bas à droite de la placette, la "rue longue" vous amène devant une maison XV^{ème} siècle (dans un renforcement au pied d'une tour) -très belle fenêtre avec arc en accolade inspirée du gothique flamboyant à la fin du XV^{ème} siècle - exemple rare de motifs empruntés à d'autres styles que l'art roman.

